

Spezielle Prüfungs- und Studienordnung für den Studiengang  
UX/UI Design (B.A.)

der

University of Europe for Applied Sciences (UE)

beschlossen am 26.09.2023  
gültig ab Wintersemester 2023/24

---

Auf Grundlagen von § 19 Abs. 2, § 22 Abs. 2 sowie § 72 Abs. 2 Nr. 1 des Brandenburgischen Hochschulgesetzes (BbgHG) vom 28.04.2014 (GVBl. I/14, [Nr. 18]), zuletzt geändert durch Gesetz vom 23.09.2020 (GVBl. I/20, [Nr.26]) in Verbindung mit § 15 Abs. 1 der Grundordnung der University of Europe for Applied Sciences hat der Fachbereich Art & Design der Hochschule in seiner Sitzung am 26.09.2023 folgende spezielle Prüfungs- und Studienordnung beschlossen.

---

## Inhaltsverzeichnis

§ 1	Geltungsbereich .....	3
§ 2	Ziel des Studiums .....	3
§ 3	Abschlussgrad.....	3
§ 4	Aufbau des Studiums und Regelstudienzeit .....	3
§ 5	Praxisphase und Auslandssemester .....	3
§ 6	Wahlpflichtmodule .....	4
§ 7	Prüfungen .....	4
§ 8	Bachelorarbeit.....	4
§ 9	Bestehen des Bachelorstudiums .....	4
§ 10	In-Kraft-Treten.....	4
Anlage:	Curricula .....	6

## **Spezielle Prüfungs- und Studienordnung für den Studiengang UX/UI Design (B.A.)**

---

### **§ 1 Geltungsbereich**

- (1) Diese Prüfungs- und Studienordnung enthält spezielle Bestimmungen für den Studiengang UX/UI Design (B.A.) an der University of Europe for Applied Sciences (UE). Sie ergänzt die allgemeine Prüfungs- und Studienordnung für alle Bachelorstudiengänge der UE.
- (2) Weitere Bestandteile dieser Ordnung sind das zum Studiengang gehörende Curriculum sowie das Modulhandbuch.
- (3) Die spezielle Prüfungs- und Studienordnung ist in ihrer jeweils gültigen Fassung Bestandteil des Studienvertrages.

### **§ 2 Ziel des Studiums**

- (1) Das Studium endet mit einem ersten berufsqualifizierenden Abschluss und befähigt zur Aufnahme eines Master-Studiums.
- (2) Gemäß § 2 der Prüfungs- und Studienordnung für alle Bachelorstudiengänge der UE soll das Studium die erforderlichen fachlichen, praktischen und theoretischen Kenntnisse vermitteln und die Studierenden zu einer professionellen Handhabung ihrer Kenntnisse und zu einem gesellschaftlich verantwortlichen Handeln befähigen.
- (3) Die studiengangsspezifischen Qualifikationsziele sind im Modulhandbuch für den Studiengang UX/UI Design (B.A.) festgelegt.

### **§ 3 Abschlussgrad**

Aufgrund des erfolgreichen Abschlusses des Bachelorstudiums wird der akademische Grad „Bachelor of Arts“ (B.A.) verliehen. Das Zeugnis und die Urkunde werden mit dem Datum der letzten Prüfung ausgestellt.

### **§ 4 Aufbau des Studiums und Regelstudienzeit**

- (1) Das Bachelorstudium umfasst im Studiengang UX/UI Design (B.A.) eine Regelstudienzeit von 6 Semestern.
- (2) Die Regelstudienzeit schließt gemäß § 4 Abs. 2 der Prüfungs- und Studienordnung für alle Bachelorstudiengänge der UE alle Prüfungszeiten ein. Sie umfasst die theoretischen Studiensemester sowie integrierte Auslands- oder Praxissemester. Die Bachelorarbeit bildet im Regelfall den Abschluss des Studiums.
- (3) Der Studiengang ist modular aufgebaut. Für jedes bestandene Modul werden ECTS-Leistungspunkte (ECTS-LP) vergeben. Das Curriculum enthält je Modul dessen semesterweise Zuordnung sowie Angaben zu Modulart, Lehrform, ECTS-LP, Semesterwochenstunden, Workload, Sprache und Prüfungsform.
- (4) Für den Studiengang ergibt sich ein Gesamtumfang an studentischem Arbeitsaufwand für das Studium von 180 ECTS-LP. Pro Studienhalbjahr werden 30 ECTS-LP vergeben, in einem Studienjahr nicht mehr als 60 ECTS-LP.
- (5) Einem ECTS-LP liegen kalkulatorisch 25 Stunden an studentischem Arbeitsaufwand (Workload) zugrunde.

### **§ 5 Praxisphase und Auslandssemester**

Im Rahmen des Studiengangs UX/UI Design (B.A.) haben die Studierenden im 5. Semester die Wahl, entweder ein Praxissemester oder ein Auslandssemester zu absolvieren. Die Details sind

## **Spezielle Prüfungs- und Studienordnung für den Studiengang UX/UI Design (B.A.)**

---

in der Praxisrichtlinie für alle Bachelorstudiengänge der Hochschule bzw. der Auslandsrichtlinie der Hochschule geregelt.

### **§ 6 Wahlpflichtmodule**

- (1) Bei den Wahlpflichtmodulen ist aus einer Reihe gleichwertiger Module eine Auswahl gemäß den Bestimmungen im Curriculum zu belegen.
- (2) Die Registrierung für ein Wahlpflichtmodul findet im Semester vor dem Semester statt, in dem das Modul gemäß Curriculum vorgesehen ist. Für die Anmeldung wird ein Wahlzeitraum festgelegt, vor dessen Beginn eine Informationsveranstaltung durch die Hochschule angeboten wird.
- (3) Die Anmeldung für ein Wahlpflichtmodul ist verbindlich. Eine Änderung der Wahl ist lediglich innerhalb der Wahlphase über die Online-Plattform der Hochschule (Online Campus) möglich.
- (4) Durch die Hochschule wird eine Mindestanzahl an Anmeldungen für die Durchführung eines Wahlpflichtmoduls festgelegt. Kann ein Modul nicht durchgeführt werden, ist die Registrierung für ein anderes Wahlpflichtmodul erforderlich.

### **§ 7 Prüfungen**

- (1) Prüfungen können sowohl studienbegleitend während des jeweiligen Moduls als auch nach dessen Abschluss im dafür festgelegten Prüfungszeitraum angeboten werden. Dies schließt kontinuierliche Bewertungsformate über das Semester mit ein. Maßgeblich für das Angebot von Prüfungen ist die Festlegung des Semesters im Curriculum.
- (2) Die Prüfungsformen der Module des Studiengangs UX/UI Design (B.A.) sind im Curriculum festgelegt. Alle Prüfungsformen sind in § 15 bis § 24 der allgemeinen Prüfungs- und Studienordnung für alle Bachelorstudiengänge der UE genauer geregelt. Darüber hinaus sind keine weiteren Prüfungsformen vorgesehen.
- (3) Die Bewertung von Prüfungsleistungen ist in § 25 der allgemeinen Prüfungs- und Studienordnung für alle Bachelorstudiengänge der UE festgelegt.

### **§ 8 Bachelorarbeit**

- (1) Der Umfang sowie die Bearbeitungszeit der Bachelorarbeit im Studiengang UX/UI Design (B.A.) sind in § 32 der allgemeinen Prüfungs- und Studienordnung für alle Bachelorstudiengänge der UE geregelt.
- (2) Zulassung, Anmeldung und Bewertung der Bachelorarbeit sind in der allgemeinen Prüfungs- und Studienordnung für alle Bachelorstudiengänge der UE festgelegt.

### **§ 9 Bestehen des Bachelorstudiums**

Das Bachelorstudium ist bestanden, wenn die studierende Person alle im Studiengang vorgesehenen Module erfolgreich absolviert und die zugehörigen ECTS-LP angesammelt hat. Einzelheiten sind in § 26 der allgemeinen Prüfungs- und Studienordnung für alle Bachelorstudiengänge der UE geregelt.

### **§ 10 In-Kraft-Treten**

- (1) Diese spezielle Prüfungs- und Studienordnung tritt mit ihrer Veröffentlichung im Verkündungsblatt der UE in Kraft.

## **Spezielle Prüfungs- und Studienordnung für den Studiengang UX/UI Design (B.A.)**

---

- (2) Sie gilt für Studierende, die das Studium im Bachelorstudiengang UX/UI Design (B.A.) ab dem Wintersemester 2023/24 aufnehmen.
- (3) Anlage und Bestandteil dieser Ordnung ist das Curriculum des Studiengangs UX/UI Design (B.A.).
- (4) Soweit in dieser Ordnung keine weiteren Regelungen getroffen sind, gelten die Bestimmungen der allgemeinen Prüfungs- und Studienordnung für alle Bachelorstudiengänge der UE vom 12.12.2022.

Potsdam, den 26.09.2023



Prof. Johannes Kiessler  
Dekan des Fachbereichs Art & Design

# Spezielle Prüfungs- und Studienordnung für den Studiengang UX/UI Design (B.A.)

## Anlage: Curricula

**Curriculum<sup>1</sup>**  
**UX/UI Design (B.A.)**  
 gültig ab WiSe 2022/2023

Modulname	Modulart / LV-Form	ECTS-Credit Points im						ECTS-Credit Points für das Modul	Semesterwochenstunden (SWS)	Workload (in h)			Sprache	Prüfungsform	Anteil der Modulnote an der Gesamtnote
		1.	2.	3.	4.	5.	6.			Total	Präsenz	Selbst inkl. Prüfung			
Theorie 1: Kunst, Design und Kulturwissenschaften	P							5					Deutsch	Lerntagebuch	3,33%
	S + Ü	5							3	125	36	89			
Allgemeine Grundlagen: Gestaltungslehre	P							5					Deutsch	Präsentation	3,33%
	S	5							3	125	36	89			
Studiengangsspezifische Grundlagen 1: Prototyping User Experience	P							5					Deutsch	Projektarbeit	3,33%
	I	5							3	125	36	89			
Studiengangsspezifische Grundlagen 2: Human Centered Design	P							5					Deutsch	Projektarbeit	3,33%
	I	5							3	125	36	89			
Grundlagen Projekt 1: Designing Interactions	P							5					Deutsch	Projektarbeit	3,33%
	I	5							3	125	36	89			
Tools & Technologies 1: Digital Transformation	P							5					Deutsch	Lerntagebuch	3,33%
	V	5							3	125	36	89			
Theorie 2: Theorien und Diskurse der Medien- und Kulturtheorie	P							5					Deutsch	Präsentation	3,33%
	S + Ü	5							3	125	36	89			
Studium Generale: Grundkenntnisse <sup>2</sup>	WP							5					Deutsch	modulabhängig	3,33%
	I	5							3	125	36	89			
Studiengangsspezifische Grundlagen 3: Agile Project Management	P							5					Deutsch	Projektarbeit	3,33%
	S + Ü	5							3	125	36	89			
Studiengangsspezifische Grundlagen 4: The Business Value of UX	P							5					Deutsch	Projektarbeit	3,33%
	S + Ü	5							3	125	36	89			
Grundlagen Projekt 2: Visual User Interfaces	P							5					Deutsch	Projektarbeit	3,33%
	I	5							3	125	36	89			
Tools & Technologies 2: Soft Skills	P							5					Deutsch	Präsentation	3,33%
	V	5							3	125	36	89			
Theorie 3: Diskurse der Ästhetik und Ethik	P							5					Deutsch	Hausarbeit	3,33%
	S + K		5						3	125	36	89			
Projekt 3 <sup>2*</sup> : User Experience Design	WP							10					Deutsch	Projektarbeit	6,67%
	I		10						6	250	72	178			
Projekt 4 <sup>2*</sup> : Interactive Environments	WP							10					Deutsch	Projektarbeit	6,67%
	I		10						6	250	72	178			
Tools & Technologies 3: Techniken für erweiterte Realitäten (VR, AR, MR)	P							5					Deutsch	Projektarbeit	3,33%
	I		5						3	125	36	89			
Theorie 4: BA Proposal	P							5					Deutsch	Proposal	3,33%
	W		5						3	125	36	89			
Projekt 5 <sup>2*</sup> : UX Design for Impact	WP							10					Deutsch	Projektarbeit	6,67%
	I		10						6	250	72	178			
Projekt 6 <sup>2*</sup> : Critical UX	WP							10					Deutsch	Projektarbeit	6,67%
	I		10						6	250	72	178			
Professionelle Praxis: Existenzgründung	P							5					Deutsch	Projektarbeit	3,33%
	I		5						3	125	36	89			
Auslandssemester / Praxissemester	WP							30					-	P: Präsentation und Praktikumsbericht	
Präsentations- und Dokumentationsmethoden	P							5					Deutsch	Präsentation (Kuratorische)	3,33%
	I					5			3	125	36	89			
Bachelorarbeit (Thesis) und Abschlussprojekt A	WP							25		625		625	Deutsch		
Bachelorarbeit (Thesis) A							8			200		200		Thesis	5,33%
Abschlussprojekt A							12			300		300		Projektarbeit	8,00%
Dokumentation und Präsentation							5			125		125			3,33%
Bachelorarbeit (Thesis) und Abschlussprojekt B	WP							25		625		625	Deutsch		
Bachelorarbeit (Thesis) B							12			300		300		Thesis	8,00%
Abschlussprojekt B							8			200		200		Projektarbeit	5,33%
Dokumentation und Präsentation							5			125		125			3,33%
<b>Total</b>			30	30	30	30	30	180	75	5.125	900	4.225			<b>100,00%</b>

<sup>1</sup> Änderungen vorbehalten

<sup>2</sup> Projekte 3 bis 6: Mindestens zwei von diesen Projekten müssen aus dem eigenen Studiengang "UX / UI Design" gewählt werden. Für die restlichen zwei Projekte haben Sie folgende Möglichkeiten:

- a) beliebige Wahl der Projekte aus dem eigenen Studiengang oder anderen Design-Studiengängen;
- b) Zusätzliches Fokusprofil: Zur Erlangung eines zusätzlichen Fokusprofils müssen Sie zwei Projekte und das Modul des "Studium Generale" aus ein- und demselben der anderen Design-Studiengänge wählen.

Gemeinsam mit Wirtschaftsstudiengängen

Gemeinsam mit Digital Product Management

Fachübergreifendes Modul

<sup>3</sup> Wählbar aus allen anderen BA-Programmen von Art & Design.

**Abkürzungsverzeichnis**

Modulart: P = Pflicht, WP = Wahlpflicht

LV-Form = Lehrveranstaltungsform: V = Vorlesung, Ü = Übung, S = Seminar, INT = Integrierte Veranstaltung (mit Vorlesungs-, Seminar- und Übungsanteilen), W = Workshop, K = Kolloquium

SWS = Semesterwochenstunden (1 SWS = 45 Minuten)

# Spezielle Prüfungs- und Studienordnung für den Studiengang UX/UI Design (B.A.)

## Curriculum<sup>1</sup> UX/UI Design (B.A.) For Intakes starting Winter Term 2022/2023

Module	Module type / Method of Teaching	Credit Points per Semester					Credit-points per module	Hours per week (HWS)	Workload (in h)			Language	Form of Examination	Weight of exam related to final grade
		1.	2.	3.	4.	5.			6.	Total	Hours in Class			
Theory 1: Art, Design and Cultural Studies	M						5					English	Learning diary	3,33%
	S + E	5						3	125	36	89			
General Foundations: General Design Foundations	M						5					English	Presentation	3,33%
	S	5						3	125	36	89			
Programme Foundations 1: Prototyping User Experiences	M						5					English	Project assignment	3,33%
	I	5						3	125	36	89			
Programme Foundations 2: Human-Centered Design	M						5					English	Project assignment	3,33%
	I	5						3	125	36	89			
Foundation Project 1: Designing Interactions	M						5					English	Project assignment	3,33%
	I	5						3	125	36	89			
Tools & Technologies 1: Digital Transformation	M						5					English	Learning diary	3,33%
	L	5						3	125	36	89			
Theory 2: Theories and Discourses in Media and Cultural Theory	M						5					English	Presentation	3,33%
	S + E	5						3	125	36	89			
Studium Generale: Essentials <sup>2</sup>	CE						5					English	defined by module	3,33%
	I	5						3	125	36	89			
Programme Foundations 3: Agile Project Management	M						5					English	Project assignment	3,33%
	S + E	5						3	125	36	89			
Programme Foundations 4: The Business Value of UX	M						5					English	Project assignment	3,33%
	S + E	5						3	125	36	89			
Foundation Project 2: Visual User Interfaces	M						5					English	Project assignment	3,33%
	I	5						3	125	36	89			
Tools & Technologies 2: Soft Skills	M						5					English	Presentation	3,33%
	L	5						3	125	36	89			
Theory 3: Discourses of Aesthetics and Ethics	M						5					English	Term Paper	3,33%
	S + C		5					3	125	36	89			
Project 3 <sup>2*</sup> : Interactive Environments	CE						10					English	Project assignment	6,67%
	I		10					6	250	72	178			
Project 4 <sup>2*</sup> : User Experience Design	CE						10					English	Project assignment	6,67%
	I		10					6	250	72	178			
Tools & Technologies 3: Technologies for Augmented, Virtual and Mixed Realities <sup>4</sup>	M						5					English	Project assignment	3,33%
	I		5					3	125	36	89			
Theory 4: BA Proposal	M						5					English	Proposal	3,33%
	W			5				3	125	36	89			
Project 5 <sup>2*</sup> : UX Design for Impact	CE						10					English	Project assignment	6,67%
	I			10				6	250	72	178			
Project 6 <sup>2*</sup> : Critical UX	CE						10					English	Project assignment	6,67%
	I			10				6	250	72	178			
Professional Practice: Start-up	M						5					English	Project assignment	3,33%
	I			5				3	125	36	89			
Semester Abroad / Internship Semester	CE						30					English	Internship: Presentation and internship report	
					30				750		750			
Presentation and Documentation Methods	M						5					English	Presentation (Curatorial Practice)	3,33%
	I					5		3	125	36	89			
<b>Bachelor Thesis and Final Project A</b>	CE						25					English		
Bachelor Thesis A						8		200		200				
Final Project A						12		300		300				
Documentation and Presentation						5		125		125				
<b>Bachelor Thesis and Final Project B</b>	CE						25					English		
Bachelor Thesis B						12		300		300				
Final Project B						8		200		200				
Documentation and Presentation						5		125		125				
<b>Total</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>180</b>	<b>75</b>	<b>5.125</b>	<b>900</b>	<b>4.225</b>			<b>100,0%</b>

<sup>1</sup> Subject to modifications

<sup>2</sup> Projects 3 to 6: at least two of these projects must be selected from those contained in the curriculum of the study programme "UX / UI Design". For the other two projects there are two options:

a) free selection of the projects from the own study programme or from any other Art & Design study programme;

b) Additional Focus : In order to achieve an additional focus, you need to select the two remaining projects from the same study programme chosen for the module "Studium Generale".

In conjunction with Business study programmes

In conjunction with Digital Product Management

Interdisciplinary modules

\* Selectable from any other Art & Design programme.

List of abbreviations

Module type: M = mandatory, CE = compulsory elective

Methods of Teaching: L = Lecture, E = Exercise, S = Seminar, INT = Integrated (with lecture, seminar and exercise components), W = Workshop, C = Colloquium

HWS: Hours per week (1 hour = 45 min.)